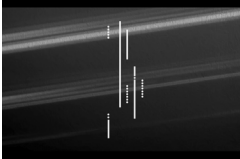
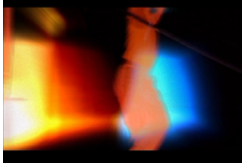

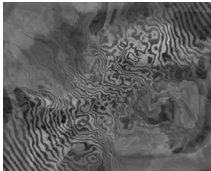

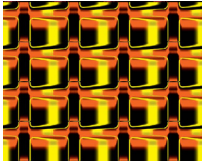

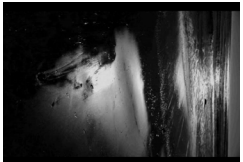
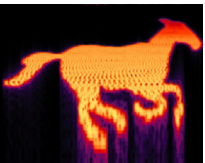

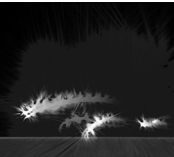


# Hallgatja a szem, nézi a fül

## Vizuális zene a hazai kortárs művészetben



- 1  CZAKÓ Zsolt:  
Debussy: Arabesque No. 1, Kodály: Il pleut dans la ville, Liszt:  
Valse Oubliée No. 1 (totál/10:20, 2012-13)
- 2  LUX Antal:  
One Lux – Homage á Robert Wilson (04:23, 2007),  
Mondhof/Holdudvar (05:36, 2012)
- 3  BRÜCKNER János:  
Az alkalmazott (04:59, 2011)
- 4  LÉVAY Jenő:  
Liszt Transcriptions (Elfelejtett keringő Nr.1/Valse Oubliée,  
Szürke felhők/Nuages Gris, IV. Mefisztó keringő, totál/11:00,  
2011)
- 5  HORVÁTH Erzsébet:  
Tranzit (02:26, 2008)
- 6  GYENES Zsolt:  
Szinkronia  
(válogatás, 08:55, 2011-2013)
- 7  KOROKNAI Zsolt:  
Digital Sound Étalon (01:02, 2011)
- 8  KOVÁCS Balázs:  
video works for mobile contemplation – the 35880004th  
video on vimeo (05:20, 2012)
- 9  KAUFMANN Orsolya:  
Hangok mozgásban (00:46, 2011)
- 10  Kaposvári Egyetem Művészeti Kar – Elektronikus ábrázolás  
szak, Projektvezető: PAPP Pala László:  
Interaktív projektek: Szín-orgona, Folyosó-mapping (dokumen-  
táció, 01:51, 2011-2012)
- 11  SZIGETVÁRI Andrea:  
CT (élő elektronika, dokumentáció, 08:00, 2010)